

# Wenn sich zwei Herzen scheiden

Text: Emanuel Geibel (1815–1884)

Musik: Christoph Dalitz (2010)

Tenor I

8

1. Wenn sich zwei Her-zen schei-den, die sich der-einst ge -  
3. Mein Früh-ling ging zur Rüs - te, ich weiß es wohl wa -

Tenor II

8

1. Wenn sich zwei Her-zen schei-den, die sich der-einst ge -

Bass I

8

1. Wenn sich zwei Her-zen schei-den, die sich der-einst ge -

Bass II

8

8

liebt, das ist ein gro - ßes Lei - den, wie's grö - ßes nim - mer  
rum; die Lip - pe, die mich küs - ste, ist wor - den kühl und

8

liebt, das ist ein gro - ßes Lei - den, wie's grö - ßes nim - mer

8

liebt, das ist ein gro - ßes Lei - den, wie's grö - ßes nim - mer

8

gibt.  
stumm.

8

gibt.  
stumm.

Es klingt das Wort so  
Das ei - ne Wort nur

gibt.  
stumm.

Es klingt das Wort so trau - rig gar:  
Das ei - ne Wort nur sprach sieklar:

8 Fahr - wohl, fahr-wohl auf im- mer-dar, auf im- mer-dar!

8 trau - rig gar: auf im- mer-dar, im- mer-dar!  
sprach sie klar: auf im- mer-dar, im- mer-dar!

Fahr - wohl! Fahr - wohl, fahr-wohl auf im- mer-dar!

trau - rig klar:  
sprach sie klar: Fahr - wohl, fahr-wohl auf im- mer-dar!

8 Wenn sich zwei Her - zen schei - den, die sich der - einst ge -  
Mein Früh - ling ging zur Rüs - te, ich weiß es wohl, wa -

8 Wenn sich zwei Her - zen schei - den, die sich der - einst ge -

Wenn sich zwei Her - zen schei - den, die sich der - einst ge -

8 liebt, die sich der - einst ge - liebt.  
rum, ich weiß es wohl, wa - rum.

8 liebt, die sich der - einst ge - liebt.

liebt, die sich der - einst ge - liebt.

Alternatimsatz für die 2. Strophe (Soloterzett)

Tenor

8 2. Als ich zu-erst em- pfun- den, dass Lie- be bre- chen mag,

Bariton  
Bass

8 mir war's als sei ver- schwun- den die Sonn am hel - len Tag.

8 Mir klang's im Oh- re wun- der- bar: Fahr - wohl, fahr- wohl auf

Mir klang's im Oh- re wun- der- bar:

8 im - mer- dar, auf im - mer- dar! Da ich zu- erst em -

Fahr - wohl, fahr- wohl auf im - mer- dar!

8 pfun- den, dass Lie- be bre- chen mag, dass Lie- be bre- chen mag.

*Dieses Werk steht unter der Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Germany License. Dies bedeutet, dass das Werk frei und kostenlos kopiert, aufgeführt und aufgenommen werden darf.*