

Kyrie en internacia lingvo

por du voĉoj (AT aŭ SA aŭ TB)

Christoph Dalitz (2019)

aldo aŭ baso

tenoro aŭ soprano

D A A#° Bm G D

Sin - jo - - ro, kom - pa - - tu nin.

Sin - jo - - ro, kom -

Em A D A F#7 Bm

Sin - jo - - ro, kom - pa - - tu nin. Kom -

pa - - tu nin. Sin - jo - - ro, kom - pa - tu nin. Kom -

G D G 6 F# silenta Bm

pa - tu, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu nin. Kris - to, kom -

pa - tu, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu nin. Kris - to, kom - pa - tu nin.

B7 Em A D Em

pa - tu nin. Kris - to, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu, kom -

Kris - to, kom - pa - tu nin. Kris - to, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu nin.

Ĉi tiu verko estas disponebla laŭ la permesilo Krea Komunaĵo Atribuite-Samkondiĉe 4.0 Tutmonda (CC-BY-SA). Tio signifas, ke estas permesite prezenti, multobligi, disvastigi aŭ registri la verkon senpage.

La rajto de la teksto estas rezervata de la Internacia Katolika Unuiĝo Esperantista (IKUE). Mi dankas ĝin por la afabla permeso, ke mi uzas la tekston por tiu verko.

A F#m Bm Em A

pa - tu nin. Kris - to, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu.

Kris - to, kom - pa - tu nin. Kris - to, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu.

F# Bm Em A D

Kris - to, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu nin. Sin - jo - -

Kris - to, kom - pa - tu nin, kom - pa - tu nin.

A A#° Bm G D Em

- ro, kom - pa - tu nin.

Sin - jo - - - ro, kom - pa - tu

A D A F#7 Bm G

Sin - jo - - ro, kom - pa - tu nin. Kom - pa - tu, kom -

nin. Sin - jo - - ro, kom - pa - tu nin. Kom - pa - tu, kom

D G A D Em A D

pa - tu nin, kom - pa - tu nin. Kom - pa - tu nin.

pa - tu nin, kom - pa - tu nin. Kom - pa - tu nin.