

# Hör an mein Bitt, vernimm mich eben

(Psalm 64)

Melodie: Genfer Psalter (1542)

Psalm-Übertragung: Ambrosius Lobwasser (1579)

Satz zu zwei Stimmen: Christoph Dalitz (2009)

Alt




1. Hör an mein bitt ver - nimb mich e - ben/ Herr  
2. Ver - birg mich vor den bö - sen schaa - - ren/ Für


Tenor



8 1. Hör an mein bitt ver - nimb mich eben/  
2. Ver - birg mich vor den bö - sen schaa - ren/



mich für mei - - nem feind be - hüt/ Der mir aus grim - mi - gem  
de - nen die mir gram und feind/ Und nur auf args ge - flis -



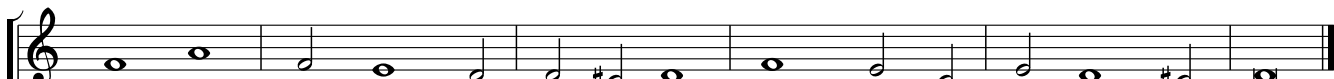
8 Herr mich für mei - nem feind be - hüt/ Der mir aus grim - mi -  
Für de - nen die mir gram und feind/ Und nur auff args ge -




ge - müht/ Mit fleiß den er da - rauff thut ge - - -  
- - sen seynd/ Vor den der ich mich muß be - fah - - -



8 gem ge - müht/ Mit fleiß den er da - rauff thut ge -  
flis - sen seynd/ Vor den der ich mich muss befahren/



ben/ Tracht nach dem le - - ben/ Tracht nach dem le - - ben.  
ren/ Thu mich be - wah - - ren/ Thu mich be - wah - - ren.



8 ben/ Tracht nach dem le - - ben/ Tracht nach dem le - - ben.  
Thu mich be - wah - - ren/ Thu mich be - wah - - ren.

Dieses Werk steht unter der Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Germany License. Diese erlaubt ausdrücklich das freie und kostenlose Kopieren, Verbreiten und Aufführen des Werks. Der komplette Text der Lizenz findet sich unter <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/>.

3. Sie haben zungen die sie wetzen/ Gleich wie ein schwerdt gescherfft zu mord/  
Wie pfeil sie künstlich ihre wort/ Andre leut damit zu verletzen/  
Wissen zu setzen.
4. Das thun sie heimlich und verborgen/ Wider den der unschuldig ist/  
Plötzlich sie ihre pfeil mit list/ Abschiessen daß sie ihn erworgen/  
Seynd ohne sorgen.
5. Sie seyn auff bubenstück geflissen/ Rühmen auch noch hoch ihre tück/  
Daß sie mir wollen legen strick/ Und sprechen frey wer solt das wissen/  
Was wir beschliessen.
6. + An fleiß sie lassen nichts erwinden/ Daß sie erdencken falsche list/  
Ihr sinn auff trug gerichtet ist/ Subtile scharffe renck zu finden/  
Seynd sie geschwinde.
7. Gott aber dem die rach gebüret/ Eh man sich des versieht in eyl/  
Sie schiessen wird mit seynem pfeil/ Daß bald die wund klar werd gespüret/  
Da sie gerühret.
8. Durch ihre zungen sie sich kläglich/ Selbst werden bringen in unfall/  
Es werden die es sehen all/ Ob solchem fall schwer und unträglich/  
Zittern unsäglich.
9. In furchten werden alle stehen/ Verkündigen die wunderthat/  
Die Gott mächtig bewiesen hat/ Und seine werck wenn sie das sehen/  
Dabey verstehen.
10. Doch der gerecht wird trost bekommen/ Daß er hat einen starcken Gott/  
Dem er mag trawen in der noht/ Und die guthertzigten und frommen/  
Gott werden rühmen.

Ich danke der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel für das öffentliche Zugänglichmachen des Drucks "Die Psalmen Davids" von Ambr. Lobwasser aus dem Jahr 1579 unter der URL <http://diglib.hab.de/drucke/xb-1304-2/start.htm>.

Weitere Materialien zu diesem Bicinium zum Genfer Psalter wie z.B. andere Textunterlegungen oder die abc-Quelldateien zur Anpassung an weitere Textunterlegungen findet man unter <http://music.dalitz.de/choir/dalitz/psalter-bicinia/>.

Christoph Dalitz, 2009